



## **Содержание**

### **Целевой раздел**

1. Пояснительная записка.....3

Цели и задачи реализации программы. Принципы и подходы к формированию рабочей программы. Возрастные особенности детей. Планируемые результаты реализации рабочей программы .....6

### **Содержательный раздел**

1. Перечень основных видов организованной образовательной деятельности. Объем образовательной нагрузки. Учебный план.....10

2. Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития по образовательным областям: «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»..... 15

Мониторинг реализации рабочей программы.....47

### **Организационный раздел**

1. Организация жизни и воспитания детей. Режим дня.....49

2. Формы организации образовательной деятельности .....49

3. Методическое обеспечение реализации рабочей программы.....50

4. Перспективный план реализации программы.....50

5. Региональный компонент .....70

6. Взаимодействие с семьей .....72

7. Список литературы .....73

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы МБДОУ д/с №23 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования отражает содержание образовательного процесса с детьми старшей возрастной группы ДОУ в условиях модернизации образования.

Настоящая рабочая программа составлена на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и обеспечивает достижение воспитанниками результатов освоения основной общеобразовательной программы, установленных соответствующими федеральными государственными стандартами, для работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Специфика организации деятельности группы общеобразовательной направленности для детей 6 - 7 лет определяются особенностями развития детей данной категории и основными принципами построения психолого-педагогической работы, а также с учетом требований нормативных документов:

Федеральный закон о «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;

- Приказ Министерства науки и образования Российской Федерации от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- План (дорожная карта) «Изменения в отраслях социальной сферы, направленных на повышение эффективности образования и науки» от 30.12.2013г.

- Концепция дошкольного воспитания;

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (2003г.);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Конвенция ООН о правах ребёнка;

- Конституция Российской Федерации;

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с №23.

Перемены, происходящие сегодня в системе дошкольного образования Российской Федерации, многие называют «революционными».

Учитывая современные тенденции развития образовательных процессов, мы поставлены перед необходимостью осуществления всесторонних и масштабных перемен. Мы понимаем, что в нынешних условиях образование должно не только видоизменяться в соответствии с общественными переменами, но и придавать импульс инновационным процессам. Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

В условиях дошкольного образования и с учетом его специфики данная система (модель) представляет собой оптимальные психолого-педагогические условия, обеспечивающие становление общечеловеческих ценностей, базиса личностной культуры, социальную успешность ребенка дошкольного возраста. Составляющими этих условий являются:

- содержательные условия;
- организационные условия;
- технологические условия (принципы, методы, приемы); -материально-технические условия (развивающая среда); -социокультурные условия (взаимодействие с родителями, социальными партнерами различных социокультурных институтов); - контрольно-диагностические условия.

Основным результатом ее жизнедеятельности должно стать успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольное образовательное учреждение становится мощным средством социализации личности. Особую значимость, в связи с этим, приобретает планирование работы образовательного учреждения.

Необходимость корректировки и введение данной рабочей программы, также обусловлена пересмотром содержания образования в ДООУ, разработкой и внедрением новых подходов и педагогических технологий.

Мониторинг запросов родителей в сфере образования и воспитания показал, что родители недостаточно информированы о формах взаимодействия ДООУ и семьи и по мере возможности принимают участие в совместных мероприятиях. Причем степень их участия прямо пропорциональна степени их информированности и заинтересованности. Появление новой модели ДООУ связано как с желанием родителей поднять уровень развития детей, укрепить их здоровье, развить у них те или иные способности, подготовить их к обучению в школе, так и с изменениями в системе образования. Разрабатывая пути обновления педагогического процесса, учитывались тенденции социальных преобразований в городе, запросы родителей, интересы детей, профессиональные возможности педагогов.

Переход на новую стадию инновационной деятельности связан с рядом преобразований:

Появление новых условий (запрос социума, изменение политики государства, обновление требований к качеству образования);

Появление новых нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность в дошкольном учреждении (ФГОС ДО и др.);

Расширение внешних научных и социальных связей;

Появление возможностей для андрагогического образования, т.е. переобучения (обучение педагогов новым технологиям);

Привлечение родителей к активным партнёрским отношениям с ДОУ;

Использование теоретической базы для проектирования нововведений.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшей группы ДОУ и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Основная цель программы: формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психологических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей младшего дошкольного возраста.

В структуре рабочей учебной программы отражены образовательные области «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», тематические модули, входящие в образовательные области, количество недель в год, длительность и объем непосредственно-образовательной деятельности.

**Основной целью рабочей программы является формирование общей культуры дошкольника, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.**

**Для достижения цели решаются следующие задачи:**

-охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.

-обеспечение физкультурно-оздоровительного, познавательно-речевого, социально-личностного и художественно-эстетического развития детей.

-осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом развитии ребенка (в частности в развитии речи).

-образование с учетом возрастных категорий, гражданственности, уважение к правам и свободам человека, любви окружающей природе, Родине, семье.

-взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка.

-оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

Содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Планирование основывается на следующих положениях и принципах программы:

забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

творческая организация процесса воспитания и обучения;

вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Возрастные особенности детей. Планируемые результаты реализации программы.**

*Ребенок на пороге школы (6-7 лет)* обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой

глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной

инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику,



согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Современные дети-дошкольники отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном. У современных детей система отношений доминирует над системой знаний. Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы — они сами выстраивают модель своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия.

**Это соответствует тем потенциальным способностям, которыми должен обладать человек для развития и саморазвития, для реализации в сотрудничестве и самореализации в самостоятельно выбранных видах деятельности. Эти потенциальные способности составляют основу (базу) для реализации ребенком своих компетенций (прав), приобретения и проявления основ ключевых компетентностей: коммуникативной, социальной, деятельностной, здоровьесберегающей и информационной.**

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Организация жизни и воспитания детей

Учитывая специфику дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания образовательных областей через детские виды деятельности, компоненты Программы, соответствующие структуре основной программы в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» - учебный план и календарный учебный график представлены следующим образом.

**Учебный план** представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени, а также модель организации физического воспитания на основе действующего СанПиН.

Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

#### Объем образовательной нагрузки

	I половина дня		II половина дня
подготовительная группа	НОД 3 раза по 30 мин. (перерыв между НОД – 10 мин.)	90 мин	НОД, досуг, игры, образовательная деятельность в индивидуальной форме, в режимных моментах

#### Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности

№	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
1.	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2.	Коммуникативная деятельность:	
2.1.	Развитие речи	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация

3.	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>	
3.1.	-Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование-Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1,5 образовательные ситуации
3.2.	-Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация
4.	<b>Изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	3 образовательные ситуации
5.	<b>Музыкальная деятельность</b>	2 музыкальных занятия
6.	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели
	<b>Всего в неделю</b>	14-15 образовательных ситуаций и занятий

### ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

на холодный период года в подготовительной группе

Режимные моменты	Время
Утренний прием (на улице) осмотр детей, дежурство, игры, образовательная деятельность в индивидуальной форме	7.00-8.15
Утренняя гимнастика (на улице)	8.15-8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25-8.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности, дежурство	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.35

Второй завтрак	10.05- 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, СДД, ИОД)	10.15-12.15
Возвращение с прогулки	12.15-12.30
Подготовка к обеду. Обед. Дежурство детей	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Подъём, гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.20
Игры, досуг, самостоятельная деятельность, образовательная деятельность в индивидуальной форме	15.20-15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.15
Непосредственно образовательная деятельность	16.15- 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка возвращение с прогулки	16.35-17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.00
Игры, СДД, прогулка, уход детей домой	18.00-19.00

### Модель двигательного режима для детей 6-7 лет

Виды двигательной деятельности	Особенности организации	Длительность
1. Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или зале	10 мин.
2. НОД по реализации образовательной области «Физическая культура»	2-3 раза в неделю (1 раз в нед. не улице)	30-35 мин.
3. Динамические паузы	Ежедневно	7 мин.
4. Пальчиковые игры, гимнастика для глаз, самомассаж	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий.	3-5 мин.
5. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время прогулки подгруппами, с учетом уровней двигательной активности детей.	15-20 мин.
6. Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки.	15 мин.
7. Гимнастика после дневного сна в сочетании с закаливанием	Ежедневно	8 мин.
8. Корректирующая гимнастика	2 раза в нед. (по назначению врача)	12 мин.
9. Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя в зале и на воздухе.	Продолжительнос ть зависит от индивидуальных особенностей детей.
10. Оздоровительная ходьба	1 раз в неделю	7-10 мин.

Прогулки, походы в лес	1-2 раза в мес.	60-120 мин.
11. Физкультурные досуги	1 раз в мес.	50
12. Спортивные кружки и секции: баскетбол, волейбол, настольный теннис, ритмика	2 раза в нед.	25 мин.
13. Развлечения, спортивные праздники	1 раз в месяц	15-20 мин.
14. Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи. Участие родителей в физкультурно-оздоровительных массовых мероприятиях детского сада	1 раз в квартал	
15. Физкультурные занятия детей совместно с родителями в ДУ	1 раз в квартал	
16. Неделя здоровья	1 раз в квартал	
<b>Количество шагов в день</b>	<b>во время пребывания в ДОУ</b>	<b>13-13,5 тыс.</b>

**Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах.**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	ежедневно
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в неделю
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в неделю
Подвижные игры	ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	

Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

### Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

№	Виды НОД	Количество НОД в неделю	Количество НОД в месяц
1	Физическое развитие	3	12
2	Рисование	1	4
3	Развитие речи	1	4
4	музыка	2	8
5	экология	1	4
6	математика	1	4
7	Окружающий мир	1	4
8	Английский	1	4
9	Лепка	0.5	2
10	Аппликация	0.5	2

## 2. Организация образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития по образовательным областям

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

### *Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

#### *Содержание образовательной деятельности*

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

**Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.** Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга.

Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе. **Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.

Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
--	---



<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.</li> <li>□ доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.</li> <li>□ Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.</li> <li>□ внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;</li> <li>□ имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.</li> <li>□ имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно. Хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения привычка, самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями;</li> <li>□ ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.</li> <li>□ Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.</li> <li>□ слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками, наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым); <ul style="list-style-type: none"> <li>□ отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.</li> </ul> </li> </ul>
---	--

### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

#### ***Задачи образовательной деятельности***

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### ***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,— люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<p><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
---	--

<input type="checkbox"/> Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком. <input type="checkbox"/> отражает представления о труде	<input type="checkbox"/> Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности;
<p>взрослых в играх, рисунках, конструировании.</p> <input type="checkbox"/> проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. <input type="checkbox"/> самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. <input type="checkbox"/> добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.	<input type="checkbox"/> Представления о профессиях поверхностное, затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда, <input type="checkbox"/> недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходима эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого; <input type="checkbox"/> испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности**

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

**Содержание образовательной деятельности**

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медпомощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

**Результаты образовательной деятельности**

<p align="center">Достижения ребенка («Что нас радует»)</p>	<p align="center">Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</p>
---	--

<p><input type="checkbox"/> Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.</p> <p><input type="checkbox"/> Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их</p>	<p><input type="checkbox"/> Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.</p> <p><input type="checkbox"/> Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями),</p> <p><input type="checkbox"/> Вступает в контакт с незнакомыми</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• контактную информацию;</li> <li>• избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;</li> <li>• проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.</li> <li>• внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.</li> </ul>	<p>людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.</p> <p><input type="checkbox"/> -проявляет неосторожность при общении с животными.</p> <p><input type="checkbox"/> Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.</p> <p><input type="checkbox"/> Часто ведет себя неосторожно при переходе в общественных улицы, местах.</p>

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей

- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

## *Содержание образовательной деятельности*

### *Развитие сенсорной культуры*

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 57 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

### *Формирование первичных представлений о себе, других людях*

**Люди (взрослые и дети).** Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

**Освоение представлений ребенка о себе** - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение

представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

### ***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране, ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

***Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира*** - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических

условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.</li> <li><input type="checkbox"/> Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.</li> <li><input type="checkbox"/> Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.</li> <li><input type="checkbox"/> Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.</li> <li><input type="checkbox"/> Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задаёт вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.</li> <li><input type="checkbox"/> Рассказывает о себе, некоторых чертах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.</li> <li><input type="checkbox"/> Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.</li> <li><input type="checkbox"/> Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.</li> <li><input type="checkbox"/> Имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.</li> <li><input type="checkbox"/> Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.</li> <li><input type="checkbox"/> Не проявляет интереса к настоящему и прошлому жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.</li> <li><input type="checkbox"/> Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.</li> </ul>
<p>характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.</li> <li><input type="checkbox"/> Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.</li> <li><input type="checkbox"/> Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.</li> </ul>	



# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

## *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

## *Содержание образовательной деятельности*

### **Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; □ составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

***Развитие речевого творчества.*** Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их; **Обогащение активного словаря:**

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:** Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.** Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

### **Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
--	--

<p><input type="checkbox"/> Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.</p>	<p><input type="checkbox"/> Не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.</p>
<p><input type="checkbox"/> задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;</p> <p><input type="checkbox"/> участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.</p> <p><input type="checkbox"/> в коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.</p> <p><input type="checkbox"/> успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр</p> <p><input type="checkbox"/> речь чистая, грамматически правильная, выразительная.</p> <p><input type="checkbox"/> владеет звуковым анализом слов,</p> <p><input type="checkbox"/> проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.</p>	<p><input type="checkbox"/> неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.</p> <p><input type="checkbox"/> не проявляет интереса к письменной речи;</p> <p><input type="checkbox"/> в обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытается настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи;</p> <p><input type="checkbox"/> используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого;</p> <p><input type="checkbox"/> допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.</p> <p><input type="checkbox"/> при восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

### *Задачи образовательной деятельности:*

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать

освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

- П Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

### *Содержание образовательной деятельности*

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

**Народное декоративно-прикладное искусство** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

**Графика:** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

**Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

**Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

**Посещение музеев.** Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

## **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

### ***Задачи образовательной деятельности:***

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.

- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; *в декоративном изображении:* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

### ***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации:** самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:** развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b><i>Достижения ребенка 6-7 лет (что нас радует)</i></b>	<b><i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и</i></b>
---	--



	<i>родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;</li> <li><input type="checkbox"/> проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;</li> <li><input type="checkbox"/> экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;</li> <li><input type="checkbox"/> адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством;</li> <li><input type="checkbox"/> рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности;</li> <li><input type="checkbox"/> показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами;</li> <li><input type="checkbox"/> затрудняется в планировании работы;</li> <li><input type="checkbox"/> конфликтно участвует в коллективном творчестве.</li> </ul>

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### *Задачи образовательной деятельности*

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### ***Содержание образовательной деятельности***

***Расширение читательских интересов детей.*** Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

### ***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

### ***Результаты образовательной деятельности***

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
□ Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;	□ Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен; □ ребенок с трудом называет знакомые

<ul style="list-style-type: none"> <li>□ обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;</li> <li>□ называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;</li> <li>□ знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;</li> <li>□ воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;</li> <li>□ творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>книги, не может объяснить, чем они ему нравятся;</li> <li>□ при восприятии литературного произведения понимает его содержание, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку;</li> <li>□ не выразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх;</li> <li>□ пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх является либо зрителем, либо не выразительно передает образ второстепенного героя.</li> </ul>
--	---

## МУЗЫКА

### *Задачи образовательной деятельности*

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;

- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### ***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Развита культура слушательского восприятия;</li> <li>□ любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;</li> <li>□ музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;</li> <li>□ проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;</li> <li>□ активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;</li> <li>□ проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Не активен в некоторых видах музыкальной деятельности;</li> <li>□ не узнает музыку известных композиторов;</li> <li>□ имеет слабые навыки вокального пения;</li> <li>□ плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой;</li> <li>□ не принимает активного участия в театрализации;</li> <li>□ слабо развиты музыкальные способности.</li> </ul>
---	--

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.

- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### *Двигательная деятельность*

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя,

сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и

спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

***Результаты образовательной деятельности***

<p><b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b></p>	<p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p>
---	--



<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).</li> <li>□ В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.</li> <li>□ осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом</li> <li>□ проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.</li> <li>□ проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ В двигательной деятельности затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости;</li> <li>□ допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений.</li> <li>□ Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке;</li> <li>□ допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности;</li> <li>□ не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.</li> <li>□ Ребенок проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов, (к началу обучения в школе не овладел основными культурно-гигиеническими умениями и навыками).</li> <li>□ Не имеет привычки к постоянному</li> </ul>
<p>двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ имеет начальные представления о некоторых видах спорта</li> <li>□ Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его,</li> <li>□ Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья</li> <li>□ Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).</li> </ul>	<p>использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.</p>

### **Игра как особое пространство развития**

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое

творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

#### **Задачи развития игровой деятельности:**

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом

(посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море. Это корабль, — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «Цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для

игры «Новогодний базар к гипермаркету», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»).

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

### **Режиссерские игры.**

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

### **Игра-фантазирование.**

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось...», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть...»).

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя,

изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

### **Игра-экспериментирование с разными материалами.**

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

### **Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

**Содержание:** Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геокопт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»); «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры. («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других, играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.).

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков – препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание название игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»).

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

### ***Результаты развития игровой деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
--	---

<p>□ Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.</p> <p>□ Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.</p> <p>□ Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх:  Детям - «сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманые ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети «исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику,</p>	<p>□ Ребенок тяготеет к шаблонным игровым сюжетам и действиям. В игровой роли маловыразителен. Речевая активность снижена. Сосредоточен на однообразных, стереотипных действиях с игрушками; ролевой репертуар беден;</p> <p>□ в совместных играх наблюдается неумение согласовывать игровое взаимодействие с общим игровым замыслом. Предложения других играющих по изменению сюжета принимает, но затрудняется соответственно изменить рисунок своей роли. Часто оставляет общую игру до ее завершения.</p> <p>□ знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим. При попытках объяснить не заботится о том, чтобы быть понятным партнеру,</p>
<p>жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей «режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.</p> <p>□ Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.</p> <p>□ В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.</p>	<p>раздражается, выражает недовольство, если сверстник задает вопросы.</p> <p>□ в играх с готовым содержанием упускает отдельные правила. Возможности саморегуляции с позиции игровых правил снижены.</p> <p>□ не проявляет настойчивости в решении игровой задачи, если это требует интеллектуальных усилий (развивающие игры, головоломки и пр.), отказывается от игры, сразу обращается за подсказкой и помощью или переводит игру в простое манипулирование с игровым материалом.</p>

## Мониторинг в детском саду

**Отслеживание качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения.** Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, объектами мониторинга качества результатов деятельности ДОО являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения ребенком образовательной программы, его образовательные достижения;
- Степень готовности ребенка к школьному обучению;
- Удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью ДОО.

**Отслеживание качества педагогического процесса, реализуемого в дошкольном образовательном учреждении.** При проектировании карты мониторинга педагогического процесса обеспечивается направленность на отслеживание:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста

**Отслеживание качества условий деятельности ДОО.** Реализация педагогического процесса возможна при обеспечении ДОО соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга включается анализ условий, обеспечивающих качество педагогического процесса ДОО:

- кадровый потенциал ДОО (особенности профессиональной компетентности педагогов);
- развивающая среда ДОО

### Система мониторинга

Образовательные области	Метод/ методика	Критерии	Периодичность сроки	Ответственный
-------------------------	-----------------	----------	---------------------	---------------

Физическое развитие	Тестовые упражнения, наблюдения, беседа	Критерии в соответствии с реализуемой программой	1. в год. Сентябрь, апрель	Инструктор по физ.воспитанию ст. медсестра
Познавательное развитие	Диагностика (Критериально – ориентированные задания нетестового типа), беседа, наблюдения	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель	воспитатели ,ПДО
Речевое развитие	Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт. Критериально - ориентированные задания нетестового типа	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель	воспитатели
Социально-коммуникативное развитие	Наблюдения, беседа, анализ диагностических карт	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель	воспитатели ,ПДО
Художественно - эстетическое развитие	Анализ детских работ, наблюдение	Критерии в соответствии с реализуемой программой	2 р. в год. Сентябрь, апрель	воспитатели ,ПДО



## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Организация жизни и воспитания детей**

Учитывая специфику дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания образовательных областей через детские виды деятельности, компоненты Программы, соответствующие структуре основной программы в соответствии с ФЗ «Об образовании в РФ» - учебный план и календарный учебный график представлены следующим образом.

**Учебный план** представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени, а также модель организации физического воспитания на основе действующего СанПиН.

Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

### **2. Формы образовательной деятельности в подготовительной группе**

Образовательная деятельность подготовительной группе проходит через игровые виды детской деятельности, приемлемые для детей 6-7 лет.

В следующих формах: образовательная деятельность (образовательные ситуации с учётом интеграции образовательных областей), образовательная деятельность в режимных моментах, в процессе культурных практик, индивидуальная образовательная деятельность, самостоятельная игровая деятельность, совместная деятельность взрослого и детей, проектная деятельность.

Интегративное взаимодействие специалистов: воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, хореограф, инструктор по физкультуре, эколог, учитель английского языка, руководитель изодеятельности.

### 3.Методическое обеспечение реализации рабочей программы

Подготовитель-ная группа  
6- 7лет

«От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

И.Каплунова, И. Новоскольцева.

«Ладушки. Праздник каждый день» - программа музыкального воспитания детей в детском саду. / М.: 2005.

К.Ю.Белая. Как обеспечить безопасность дошкольников./ М., 2004

В.И.Петрова, Т.Д.Стульник . Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/ М, : 2006.

### 4. Перспективное планирование работы по реализации программы

Дата	Тема планирования	Содержание работы по образовательным областям	
		Познавательное развитие	
		Математическое развитие	Исследования и эксперименты.
Сентябрь 1-2 неделя	Примерный пешеход	Тема: Деление	Тема: Живая и неживая природа.

		<p>множества на части. Числа и цифры от 1 до 10, работа со счетными палочками, знаки больше, меньше. (1.с.17.), (2.с.17.)</p>	(3.с.317.)
		<p>Тема: Установление зависимости между множеством и его частью. Знаки =, +, -, математические задачи, величина, ориентация на листе (1.с.18.), (2.с.20)</p>	Тема: Планета земля. (3.с.313)
Сентябрь 3-4 неделя	Времена года (Осень)	<p>Тема: Совершенствование представлений о треугольниках и четырехугольниках. Геометрические фигуры, ориентировка во времени. (1.с.20.), (2.с.23.)</p>	Тема: Животные степи и пустыни. (3.с.370.)
		Тема:	Тема: Я – человек.

		Упражнение в умении двигаться в заданном направлении. Соответствие количества предметов с цифрой, состав числа 6 из 2-х меньших.(1.с2 1) (2.с.25.)	(3.с.361)
Октябрь 1- 2 неделя	Домашние животные	Тема: Закрепление умения сравнивать 2 предмета по величине. Количество и счет: соотнесение количества предметов с цифрой, математичес кая загадка, ознакомлени е часами.(1.с.2 4.)(2.с.27)	Тема: Как растение готовиться к зиме. (3.с.332).
		Тема: Закрепление умения последовател ьно называть дни недели. Установлени е соответствия между количеством предметов и цифрой.(1.с.	Тема: Воздух и его свойства. (3.С.397.)

		25)(2.с.30)	
Октябрь 3-4 неделя	Я и мое здоровье	Тема: Совершенство умения называть числа в прямом и обратном порядке. Порядковый счет, счет по названому числу, составление числа из двух меньших.(1.с.34)(2.с.32	Тема: «Унылая пора - очей очарование!» (4.с.329)
		Тема: Деление круга на 2-4-8 частей. Арифметические задачи, решение примеров. (1.с.27)(2.с.34).	Тема: Как и для чего человек дышит? (4.с.332)
Ноябрь 1-2 неделя	Наш детский сад	Тема: Независимость числа от пространственного расположения предметов, математические загадки, отношения между числами, состав числа из двух	Тема: Путешествие в осенний лес. (4.с.334.)

		<p>меньших, геометрические фигуры.(2.с.48.)</p> <p>Тема: Уточнение представление о весе. Число12, ориентировка во времени, логическая задача на установление закономерности, геометрические фигуры.(1.с.38) (2.с.45)</p>	<p>Тема: Для чего растению нужны семена. (4.с 337).</p>
Ноябрь 3-4 неделя	Моя семья	<p>Тема: Представление о многоугольнике. Отношения между числами, математическая задача, величина. Состав числа из двух меньших, ориентировка во времени.(1.с.41.)(2.с.47.</p>	<p>Тема: Путешествие капельки. (4.с.341.)</p>
		<p>Тема: Число 13, математическая задача</p>	<p>Тема: Уши разные нужны, уши разные важны. (4.с.302).</p>

		решение примеров, логическая задача на установление закономерностей геометрической фигуры.(1.с.50).	
Декабрь 1-2 неделя	Я и моя друзья. Наши добрые дела.	Тема: Закрепление представления о временах года. Решение примеров, знаки «+», «-», величины, логическая задача, геометрические фигуры.(1.с.44)(2.с.52)	Тема: Что такое огонь. (4.с.362).
		Тема: Число 14, дни недели, логическая задача. Измерение величин с помощью условной меры.(1.с.51).(2.с.54)	Тема: Путешествие мамонтенка. (4.с.350).
Декабрь 3-4 неделя	Времена года «Зима»	Тема: Развитие умения ориентироваться на листе	Тема: Экскурсия в зимний парк. (4.с.370).

		<p>в клетку. Счет по образцу и названому числу, состав числа 9 из двух меньших, геометричес кие фигуры.(1.с. 54)(2.с57)</p>	
		<p>Тема: Измерение высоты с помощью условной меры. Число 15, соотнесение количества предметов с цифрой, геометричес кие фигуры.(1.с. 58)(2.с.59.)</p>	<p>Тема: Для чего человек ест. (4.с.353).</p>
<p>Январь 2-3 неделя</p>	<p>Народные игры, праздники.</p>	<p>Тема: Развитие умение определять предыдущее и последующе е число. Числа от 1 до 15, решение примеров, установлени е связей и зависимосте й.(1.с.61) (2.с.61).</p>	<p>Тема: Как живут наши пернатые друзья зимой. (4.с.354).</p>



		Тема: Моделирова ние предметов с помощью геом. фигур. Число 16, измерение линейкой, определение времени по часам.(1.с.64. )2.с.62)	Тема: Север- царство льда и снега. (4.с.359).
Январь 4 неделя	В мире сказок, фольклор.	Тема: Число 17, решение примеров, счет по образцу и названному числу. Классификац ия многоугольн иков. (1.с.67)(2.с.6 7.)	Тема: Колыбельная из двух слов. (4.с.368).
Февраль 1- 2 неделя	Азбука безопасности.	Тема: Число 17, ориентировк а на листе бумаги. Знакомство с песочными часами. (1.с.69)(2.с.6 9).	Тема: лес как экологическая система. (4.с.370).
		Тема: Развитие чувство времени. Число18, состав числа из 2-х меньших,	Тема : Пищевые цепочки в лесу. (4.с.375).

		вершины, стороны, угла, геометрической фигуры.(1.с. 71)(2.с.71)	
Февраль 3-4 неделя	В мире книг и театра.	Тема: знакомство детей с часами. Число 18, решение примеров, времена года, ориентировка на листе бумаги.(1.с.7 3)(2.с.73.)	Тема: Как животные приспособились к зиме. (4.с.379).
		Тема: Число 19, сравнение предметов по величине, установление последовательности событий. Учить измерять объем сыпучих веществ. (1.с.76.)(2.с.7 6.)	Тема: Если хочешь быть здоров. (4.с.383).
Март 1-2 неделя	Школа и ученики.	Тема: Число 19, измерение линейкой, дорисовывание квадрата до знакомых	Тема: Как поссорились март и февраль. (4.с.387).

		предметов. Умение конструировать по словесному описанию. (1.с.80)(2.с.78.)	
		Тема: Число 20 решение примеров, задач.(2.с.80)	Тема: Загадки природы. (4.с.400).
Март 3-4 неделя	Времена года «весна»	Тема: Решение арифметической задачи, решение примеров, измерение линейкой. Развитие умения видоизменять геом. фигуры. (1.с.83.)(2.с.82)	Тема: Комнатные растения — спутники нашей жизни. (4.с.395).
		Тема: Ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку, установление связей и зависимостей.(1.с.90.)	Тема: Кто такой человек, как растет человек. (4.с.406).
Апрель 1-2 неделя.	Вселенная, космонавт.	Тема: Составление арифм. задачи на сложение. Знаки «+», «-	Тема: Весенняя экскурсия в лесопарк. (4.с.411).

		<p>», математическая загадка, соотнесение количества предметов с цифрой. (1.с.85.)(2.с.84.)</p>	
		<p>Тема: Измерение линейкой, определение времени на часах. Измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. (1.с.90.)(2.с.84.)</p>	<p>Тема: Земля — матушка. «Да сохранится шар земной!» (4.с.439).</p>
Апрель 3-4 неделя.	Профессии наших родителей	<p>Тема: Соотнесение количества предметов с числом, решение примеров, геометрические фигуры. Знакомство с монетами. (1.с.93.)(2.с.86.)</p>	<p>Тема: Птицы прилетели. (4.с.419)</p>
		<p>Тема: Соответствие между количеством предметов и цифрой,</p>	<p>Тема: Зеленая аптека. (3.с.321).</p>

		ориентировка в пространстве, логическая задача. (2.с.88)	
Май 1-2 неделя.	Наша родина и родной край	Тема: Математические загадки, решение примеров. Закрепить умение называть предыдущее и последующие числа. (1.с.98.)(2.с.90)	Тема: Строим экологический город. (4.с.424).
		Тема: Счет по образцу и названному образцу, ориентировка на листе бумаги, поиск недостающей фигуры. (2.с.109.)	Тема: Весна - красна. (3.с.405).
Май 3 неделя.	Мир предметов и техники.	Тема: Закрепление счета до 20.(2.с .92)	

Дата	Тема планирования	Содержание работы по образовательным областям		
		Речевое развитие.		
		Коммуникация.	Чтение	художественной литературы.

Сентябрь 1-2 неделя	Примерный пешеход	Тема: Чтение стихотворения С.Михалкова «Шагая осторожно». Вспомнить с детьми, что такое звуки и буквы, повторить русский алфавит.(5.с.27).(17.с.4).
		Тема: Чтение стихотворения Я.Пищумова «Постовой». Звуки и буквы. (6.с.43)(17.с.6).
Сентябрь 3-4 неделя	Времена года (Осень)	Тема: Заучивание стихотворения Е.Трутневой «Осень».Слова и слоги. (3.с.66)(18.с.41)(17.с.8).
		Тема: Чтение басни И.А.Крылова «Стрекоза и муравей». Предложения. Звук и буква Б. (3.с.172)(18.с.43)(17.с.10).(3.34)
Октябрь 1- 2 неделя	Домашние животные	Тема: Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» В мире книг. Рисование в тетради в линейку. Звук и буква Г. (20.с.23)(21.с.123.)(17.с.18.)(3.с.38)
		Тема: Обучение рассказыванию «Домашние животные и их детеныши». Игрушки. Допиши предложение. Упражнение «Напиши правильно».Звук и буква Д. (18.с.74.)(17.с.20)(3.С.42)
Октябрь 3- 4 неделя	Я и мое здоровье	Тема: Чтение русской народной сказки«У страха глаза велики». Овощи. Упражнять в умении печатать слова и буквы.(18.с.33)(17.с.22) (2.с.222).
		Тема: Обучение рассказыванию «Фрукты». Учимся разгадывать кроссворды. Сопоставление звуков Д и Т. (18.с.36.)(17.с.24)(3.45).
Ноябрь 1-2 неделя	Наш детский сад	Тема: Составление рассказа на тему» Первый день Тани в детском саду».Осень. Упражнять в умении писать слова печатными буквами. Звук и буква Й. (20.с.144.)(18.с.41)(17.с.26.)(3.С.47)
		Тема: Обучение рассказыванию. Домашние животные и их детеныши. Чтение рассказа К.Д.Ушинского «Васька». Рисование кошки в тетради в линейку. Сопоставление звуков И и Й. (18.с.74)(17.с.28)(3.С.49)
Ноябрь 3-4	Моя семья	Тема: Дикие животные. Чтение сказки

неделя		М.Михайлова» Лесные хоромы» Буква Ъ. (3.с.195)(17.С.30).(3.с.51).
		Тема: Сказки. Чтение пословиц о сказках. Игровое упражнение «Напиши правильно» Сочинение сказки на тему :Как ежик выручил зайца. (17.с.32)(20.с.150)
Декабрь 1-2 неделя	Я и моя друзья. Наши добрые дела.	Тема: Зима. Составление предложение по картине. Рисование снежинок в тетради в линейку. Звук и буква Е. Чтение рассказа С.Иванова» Каким бывает снег? (17.с.34)(3.с.182)(3.с.56)
		Тема: Новый год. Напиши правильно. Чтение детьми загадок. Рисование в тетради в линейку. Звук и буква Я. Рассказывание сказки В.И.Одоевского «Мороз Иванович». 93.с.177)(17.С.36)(3.с.60).
Декабрь 3-4 неделя	Времена года «Зима»	Тема: Транспорт. Упражнять в умении рисовать в тетради. Звук и буква Ю. Зимние развлечения. Пересказ от первого лица. (17.с.38)(20.с.71).(3.с.64).
		Тема: Профессии. Игровые упражнения «Читай, пиши, соедини». Звук и буква Ё. Зимующие птицы. Учить составлять описательные рассказы. (17.с.40) (20.с.70.)(3.с.68).
Январь 2-3 неделя	Народные игры, праздники.	Тема: Природные явления. Чтение пословиц, стихотворения о природных явления. Соотнесение звука и буквы. Буква Ц. Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка».(3.с.176) (17.с.42)(3.с.72)
		Тема: Составление рассказа на тему Игры зимой. Лес. Игровое упражнение «Что перепутал художник»? Звук и буква Ч. (20.с.640)(17.с.44)(3.с.44).
Январь 4 неделя	В мире сказок, фольклор.	Тема: Чтение русской народной сказки «Как аукнется, так и откликнется» Насекомые. Рисование божьих коровок в тетради в линейку. Звук и буква Щ. (20.с.223)(17.с.46)(3.с.78)
Февраль 1-	Азбука	Тема: Чтение рассказа В.Драгунского «Тайное

2 неделя	безопасности.	становится явным». Птицы. Рисование птички в тетради в клетку. Звук и буква Ф. (3.с.179)(17.с.48)(3.с.80).
		Тема: Малые фольклорные формы. Придумывание потешек. Разгадывание кроссвордов. Игровое упражнение «Раскрась правильно». Звук и буква Э. (19.с.151)(17.с.50)(3.с.83)
Февраль 3-4 неделя	В мире книг и театра.	Тема: Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Февраль». Буква Ъ. (18.с.89)(3.с.85).
		Тема: Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик». Двойные согласные.3.с.87) (19.с.276)(
Март 1-2 неделя	Школа и ученики.	Тема: 8 Марта. Чтение произведений Т.Шарыгиной. Написание поздравления женщинам своей семьи. Алфавит. (17.с.52) (3.с.89).
		Тема: Чтение стихотворений о весне. Игровое упражнение «Соедини правильно». Закрепление пройденного материала. Звуки. Слоги. (3.с.184)(17.с.23)(3.с.91)
Март 3-4 неделя	Времена года «весна»	Тема: Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки. Ребусы. Учить разгадывать. Закреплять умение проводить фонетический разбор заданного слова. (3.с.188)(17.с.25).
		Тема: Чтение сказки Г.Х.Андерсена «Гадкий утенок». Кроссворды. Учить разгадывать. Закреплять умение писать печатными буквами. (3.с.190)(17.с.26)
Апрель 1-2 неделя.	Вселенная, космонавт.	Тема: Космос. Космически е игры Деда Буквоеда. Работа по разрезным азбукам. Упражнять в составлении букв и слогов. (21.с.196)(3.с.96).
		Тема: Вселенная.Сказки о созвездиях. Чтение загадок. Забавные буквы. (21.с.196)(3.с.97).
Апрель 3-4 неделя.	Профессии наших родителей	Тема: Профессии. Обучение рассказыванию «Женские профессии».Закрепление пройденного материала. Слова, предложения.



		(19.с.97)(3.93).
Май 1-2 неделя.	Наша родина и родной край	Тема: Обучение рассказыванию. День победы. Лето. Чтение пословиц. Рисование грибов в тетради. (19.с.126)(17.с.56)
		Тема: Рассказ Н.Носова «Живая шляпа». Скоро в школу. Игровое упражнение, чтение вопросов и написание ответов на них. (19.с.228)(17.с.62).

Дата	Тема планирования	Содержание работы по образовательным областям		
		Социально коммуникативное развитие		
		Безопасность	Социализация	Труд
Сентябрь 1-2 неделя	Примерный пешеход	Тема: На чем люди ездят. (8.с.114)	Тема: Что мы Родиной зовем? Дом, в котором мы живем. (22.с.127).	Бесед а: Как я помог аю маме. Убор ка участ ка от опав ших веток, мусор а.
		Тема: Опасно - безопасно. Игры во дворе. (8.с.112)	Тема: Примерный пешеход. (22.с.160)	Тема: Труд взрос лых в ближ айше м окру жени и.

				(прод авец, шофе р, и т.д.)
Сентябрь 3-4 неделя	Времена года (Осень)	Тема: Безопасность в группе. (8.с.52).	Тема: Времена года. (24.с.119)	Тема: Осенни й пейзаж. (12.с.96 )
		Тема: Беседа о полосатой зебре и дорожном переходе. (8.с.117).	Тема: Осень золотая. (24.с.125)	Тема: Рассм атрив ание иллю страц ий о труде взрос лых На прогу лке.( Аппл икаци я) (12.с. 101).
Октябр ь 1-2 неделя	Домашние животные	Тема: Как заботиться о нашем здоровье? (9.с.207)	Тема: Умеешь ли ты обращаться с домашними животными. (24.с.141)	Тема: Рыбк и в аквар иуме. (3.с.556 ).
		Тема: Мой рост и вес. (9.с.175)	Тема: Почему белые медведи не живут в лесу.(пищевые цепочки) (4.с.375)	
Октябр ь 3-4 неделя	Яимое здоровье	Тема: Безопасность на улице. (5.с.93-93).	Тема: Витамины укрепляет организм (если хочешь быть	Тема: Природ ный лекарь.

			здоров).(4.с.383)	Композиция из плодовых семян. (3.с.641).
		Тема: Играем дружно. (8.С.111.)	Тема: Лекарственные растения, средства оздоровления организма человека.(26.с.109.)	
Ноябрь 1-2 неделя	Наш детский сад	Тема: Как я отношусь к другим детям. (8.С.52)	Тема: Мир украшают деревья, цветы. Помни, беречь всегда их должны. (24.с.160)	Тема: Осеннее дерево. (13.С.6).
		Тема: Зачем нужны правила. (8.127)	Тема: Уважай отца и мать, будет в жизни благодать. (22.с.108).	
Ноябрь 3-4 неделя	Моя семья	Тема: На -сколько я ответственный. (10.с.48)	Тема: Что такое доброта – это сердца высота. (24.с.322)	Тема: Цветы для мамы. (13.С.25)
		Тема: Я хочу себе помочь, уходи обида прочь! (10.с.30)	Тема: Моя мама лучше всех.(24.219)	
Декабрь 1-2 неделя	Я и моя друзья. Наши добрые дела.	Тема: Как я отношусь к другим детям. (10.с.43)	Тема: Моя родословная. (22.с.187)	Тема: Зимние кружева. Снежинки. (3.с.581)
		Тема: Зачем нужны правила? (10.с.45)	Тема: Как правильно дружить. (24.с.250)	
Декабрь 3-4 неделя	Времена года «Зима»	Тема: Правила безопасности на льду. (16.с.84.)	Тема: Хорошо ли быть злым. (24.с.344)	Тема: Новогодняя сказка
		Тема: Берегись	Тема: Терпение и	

		мороза. (16.с.119)	труд- все перетрут. (22.с.109).	а. (11.с.147).
Январь 2-3 неделя	Народные игры, праздники.	Тема: Дед Мороз заболел и помочь нам велел. (16.с.95).	Тема: История России. Символика страны - герб, флаг, гимн. (23.169)	Тема: Елка.(оригами) (14.с.23).
		Тема: В лесу шуметь не нужно. (16.с.152).	Тема: Что такое добрые и злые чувства. (24.с.252).	
Январь 4 неделя	В мире сказок, фольклор.	Тема: Живи с природой дружно. (16.158).	Тема: Тайное всегда становится явным. (22.с.97).	
Февраль 1-2 неделя	Азбука безопасности.	Тема: Опасность дома и на улице. (8.с.46.)	Тема: Хочу все знать, хоть я и кроха, а хорошо ли это, может плохо? (24.272)	Тема: Зайчик. (техника оригами). (14.с.34.)
		Тема: Опасные предметы. (8.с.54)	Тема: Чтение басни С.Михалкова «Ошибка» Анализ фразеологизмов, пословиц, рисование иллюстраций. (24.с.272)	
Февраль 3-4 неделя	В мире книг и театра.	Тема: Правила поведения в театре. (16.с.20).	Тема: Природные ископаемые земли. (22.с.28)	Тема: Пингвин. (техника оригами). (14.с.118)
		Тема: Правила поведения в транспорте. (8.с.114)	Тема: Их помнит Россия. (22.с.28)	
Март 1-2	Школа и ученики.	Тема: Знай свое тело. Скелет и мышцы.	Тема: Права и обязанности. Кто	Тема: Цвето

неделя		(8.с.86.)	такой я? (24.с.188)	к. (апликация) (13.с.18).
		Тема: Знай свое тело. Кожа. Личная гигиена. (8.с.98).	Тема: волшебные слова. (24.с.332)	
Март 3-4 неделя	Времена года «весна»	Тема: Знай свое тело. Осанка. (16.с.104).	Тема: Служба 01, 02, 03 всегда на страже. (22.с.148).	Тема: Сказочная птица. (апликация). (3.с.561)
		Тема: знай свое тело. Сердце. (8.с.86.)	Тема: Учимся играть, работать дружно. (24.с.284)	
Апрель 1-2 неделя.	Вселенная, космонавт.	Тема: Безопасный маршрут. (8.с.125).	Тема: Компас. Магниты. Магнетизм. (27.с.94).	Тема: Сказочная птица (апликация). (3.с.592).
		Тема: Путешествие на разноцветную планету «Витаминию». (16.с.92).	Тема: Полет в космос. (23.С.222)	
Апрель 3-4 неделя.	Профессии наших родителей	Тема: Спички, зажигалка, газовая плита, огонь. (8.с.58)	Тема: Земля - магнит. Наша планета в опасности? (3.с.313)	Тема: Космонавт на луне. (15.с.30).
		Тема: Огонь враг или друг человека. (8.с.61)	Тема: Мой ласковый и нежный зверь. (24.с.1410).	
Май 1-2 неделя.	Наша родина и родной край	Тема: Правила дорожного движения. (5.с.33)	Тема: Семья это одно целое. (24.с.209)	Тема: Салют победы.
		Тема: Для чего нужны дорожные знаки? (5.с.29).	Тема: О дружбе и о друзьях. (24.с.250)	

## 5. Региональный компонент

### Задачи:

-воспитать достойного гражданина и патриота, знающего и любящего свою Малую Родину, свой край, город, где он родился и живёт;

-формировать бережное отношение к историческому наследию нашего народа;

-воспитать уважение к людям коренной национальности, к их традициям и обычаям;

-развивать интерес к родной природе, желание больше узнать об особенностях своего края, о природном разнообразии страны;

-формировать бережное отношение к природе, пробуждать желание охранять ее от разрушений, а при необходимости восстанавливать;

-воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, умение видеть и понимать красоту родной природы; формировать эстетические чувства.

-развивать речь, познавательный интерес

Месяц	Мероприятия
октябрь	1. Беседа «Каз – поселок шахтерской славы». 2. Чтение стихотворений о Таштаголе, поселке Каз. 3. Тематическое занятие «Осеннее путешествие по родному поселку».
ноябрь	1. Беседа «Достопримечательности родного поселка». 2. Заучивание пословиц и поговорок о Родине. 3. Прослушивание песен о Родине.
декабрь	1. Беседа «Каз – поселок, в котором я живу». 2. Заучивание пословиц о храбрости и смелости героев-солдат. 3. Рассматривание фотографий «Военная техника». 4. Строительная игра «Крепость».
январь	1. Беседа о богатырях. 2. Рассматривание репродукции картины Васнецова В.М.«Богатыри». 3. Чтение отрывка из былины Илья Муромец и Соловей разбойник. 4. Строительство из снега крепости.
февраль	1. Беседа «Лучше нет родного края». 2. Спортивный праздник с родителями «Веселые старты». 3. Подарок бабушке, папе, брату своими руками – художественное творчество. 4. Беседа «Защитники нашего города, нашей страны». 5. Беседы о войне, фронтовиках, детях войны.
март	1. Рассматривание репродукции картины Васнецова В.М.«Богатыри». 2.Конкурс детского рисунка «Пусть всегда будет солнце». 3.Чтение стихотворений о Родине.
апрель	1. Беседа «Подвиги детей в ВОВ». 2. Разучивание стихотворений о Родине, Дне Победы. 3. Рассматривание фотографий «Военная техника».

май	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Организация и проведение мероприятия военно-спортивной и патр «Победой кончилась война!».</li><li>2. Рассматривание иллюстраций о Дне Победы.</li><li>3. Выставка детского творчества «День Победы глазами детей».</li></ol>

## 6. Взаимодействие с семьёй

<b>План взаимодействия с родителями</b>
<p><u>Сентябрь</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Родительское собрание «Задачи обучения и воспитания в подготовительной к школе группе»</li><li>2. Вечер воспоминаний о лете детей и родителей</li><li>3. Эурсия в областной музей народного творчества</li></ol>
<p><u>Октябрь</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Выставка «Дары осени».</li><li>2. День пожилых людей</li><li>3. Подготовка к празднику Осени.</li><li>4. Экскурсия в музей.</li></ol>
<p><u>Ноябрь</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Праздник мира и согласия</li><li>2. Неделя здоровья. «Веселые старты»</li><li>3. Мастер-класс «Мир увлечений семьи»</li><li>4. День Матери</li></ol>
<p><u>Декабрь</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Открытое мероприятие-КВН для педагогов и родителей: «Знатоки дорожных правил»</li><li>2. Участие в конкурсе «Новогодняя фантазия».</li><li>3. Подготовка группы к конкурсу.</li><li>4. Праздник у елки с Дедом Морозом и Снегурочкой.</li></ol>
<p><u>Январь</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Неделя «Святки». Новый год.</li><li>2. Викторина «Что, где, когда: «Необычные насекомые» с приглашением родителей.</li><li>3. Подготовка ко Дню здоровья</li></ol>
<p><u>Февраль</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Литературный вечер, посвященный памяти А.С. Пушкина</li><li>2. Презентация «Моя Армия».</li><li>3. Проводы русской зимы.</li></ol>
<p><u>Март</u></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Выпуск газеты «Доброе слово о маме»</li><li>2. Совместное мероприятие «Созвездие талантов»</li><li>3. Практическое занятие для родителей: «Вечер вопросов и ответов».</li></ol>



### Апрель

1. Акция «День чтения вслух» - посвященная международному дню детской книги.
2. Тематическая неделя «Путешествие в страну Здоровья».
3. Презентация: «Мир космоса».
4. Подготовка ко Дню Земли.

### Май

1. Презентация: «Русским воинам слава»
2. Акция «Пусть цветет наш сад»
3. Тематическая неделя «До свидания, детский сад».

## **7. Список литературы:**

1. Помораева И.А, Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий в подготовительной группе. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. Москва 2014. Соответствует ФГОС.

2. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Творческий центр «СФЕРА». Соответствует ФГОС

3. Бондаренко Т. М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада. Воронеж. 2009 г.

4. Воронкевич О. Добро пожаловать в экологию.

5. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. МОЗАЙКА-СИНТЕЗ. Москва 2014. Соответствует ФГОС.

6. Хабибуллина Е.Я. Конспекты занятий. Дорожная азбука в детском саду. Санкт-Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.

7. Лосева Е.В. Развитие познавательно-исследовательской деятельности у дошкольников. Санкт-Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013.

8. Авдеева Н.А, Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность. Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Санкт-Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2002

9. Николаева Е.И, Федорук В.И, Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровье формирование в условиях детского сада. Санкт-Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2014. Соответствует ФГОС

10. Мулько И.Ф. Методическое пособие. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. Творческий центр «СФЕРА». Москва- 2009.

11. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Творческий центр «СФЕРА». Москва- 2009.

12. Малышева А.Н, Поварченкова З.М. Занятия по аппликации в детском саду. Ярославль: Академия развития 2010.

- 13.Петрова И.М. Объемная аппликация в детском саду. Санкт-Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС 2002
- 14.Черенкова Е.Ф.Простейшие модели оригами. РИПОЛ КЛАССИК ДОМ XXI век. Москва 2009.
- 15.Куцакова Л.В.Конструирование из строительного материала. МОЗАЙКА - СИНТЕЗ. Москва2014. Соответствует ФГОС
- 16.ЧермашенцеваО.В. Основы безопасного поведения дошкольников. Волгоград: Учитель-2008.
- 17.Колесникова Е.В. Я начинаю читать: Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. Издательство «Ювента» 2012 г.
- 18.Кыласова Л.Е. Развитие речи: Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста. 2 изд.-Волгоград: Учитель,2012г.
- 19.Ушакова О.С.Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие - М.:Т.Ц.Сфера,2012г.
- 20.Ушакова О.С.Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет. ООО «ТЦ Сфера»2009 г.
- 21.Хамидулина Р.М. Развитие речи. Издательство «Экзамен»,2009 г.
- 22.Горбатенко М.А. Комплексные занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Издательство «Учитель». Волгоград 2007.
- 23.Алешина. Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. ООО «ЦГЛ»2004г.
- 24.Шипицына Л.М, Защиринская.О.В, Воронова.А.П, НиловаТ.А. Азбука общения. Развитие личности ребенка со взрослыми и сверстниками. «Детство-Пресс» Санкт-Петербург.2003г.
- 25.Натарова Патриотическое воспитание дошкольников «Моя страна». ТЦ «Учитель». Воронеж 2005.
- 26.Ермолаев С.Д. Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественно-научных представлений в разных возрастных группах детского сада.
- 27.Дыбина О.В, Рахманова Н.П, Щепитина В.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. ООО ТЦ «Сфера»2010г.

